

Curriculum formativo e professionale

Giovanni Rapanà,
nato il 02-05-1964 a Trepuzzi (Lecce)
residente a Nardò (Le) in via A. Volta n° 39
cell.3273246985
e-mail: fondoverri@tiscali.it

Operatore e agitatore culturale (attore, autore e regista). Impegnato da 30 della diffusione valorizzazione e promozione della cultura e dell'arte in tutte le sue forme. Direttore artistico e organizzatore di festival e rassegne sulla conoscenza e la promozione del territorio e dei suoi artefici.

Vice presidente dell'Associazione culturale Fondo Verri di Lecce, attiva da 25 anni.

Nel 1985 frequento la scuola di arti sceniche della cooperativa **Astragali Teatro** studiando e lavorando con la stessa per 10 anni sulla formazione dell'attore, produzione ed organizzazione di spettacoli teatrali ed eventi culturali.

Nel 1995 diploma presso l'E.R.T.(Emilia Romagna Teatri) a Modena, corso di *Formazione Superiore per Attori* diretto da **Cesare Lievi, Giancarlo Cobelli** e coordinato da **Renata Molinari**.

Stage e incontri con i maestri:

Alessandro Fersen, Alvaro Piccardi, Magda Mercatali, Egisto Marcucci, Leo de Berardinis, Marco Martinelli, Cesare Ronconi, Mariangela Gualtieri, Cesare Lievi, Marco Baliani, Alfonso Santagata, Claudio Morganti.

Nel 1997 insieme a **Mauro Marino** costituisce l'associazione culturale **Laboratorio Santa Maria del Paradiso** con sede operativa a Lecce. Nel 1999 cambio di denominazione in / **Fondo Verri** associazione culturale, e dal 2001 fa parte dei **Presidi del libro**.

Il **Fondo Verri** un piccolo teatro nel centro storico di Lecce, spazio di lavoro, di visioni, di formazione e organizzazione, di incontri quotidiani e di scambi: (laboratori, mostre, performance, letture, poesia, danza, teatro e musica). Un lavoro costante a valorizzare, produrre e promuovere eventi spettacolari con una attenzione alla memoria dei luoghi e dei poeti che hanno attraversato questa terra.

Realizzazione di progetti ed eventi culturali

Settembre 1997: Libero Cantiere, Ex Aula Bunker, Lecce

Progetto "Costellazione Barocco" del Comune di Lecce.

Maggio 1998: "23 Atti"- Link, Bologna

Luglio 1998: "Visita ai Giardini di Pietra"- Corsi

Luglio 1999: "Solo una Notte"-Visite ai Giardini di Pietra-Corsi

Agosto 2000 "Teatro e i luoghi" castello di Copertino e centro storico di Ruffano

"Luoghi d'allerta" visite e itinerari culturali e di spettacolo alla scoperta del Salento (torri costiere, borghi, castelli, centri storici. dal 2003 al 2020

Le Mani e l'ascolto Rassegna dedicata alle produzioni letterarie - poetiche e musicali ,dal 2003-2019

Direttore artistico del Premio Terre del Negroamaro Guagnano LE nelle edizioni del 2013, 2014,2016

Spettacoli e Produzioni Teatrali

Lavoro come attore in:

"Ossicine" con il Teatro Valdoca (Cesena) di Cesare Ronconi e Mariangela Gualtieri

"Sogno di una notte di mezza estate" di W. Shakespeare. regia M. Primiceri

"Luna e Acciaio" da autori futuristi e Crepuscolari regia M. Primiceri

"Aurora Deliri" varietà degli anni 20 *regia* M. Primiceri
"OH Valentin" da E. Petrolini e K. Valentin *regia* C. Petrachi
"Storia del Re e del suo buffone" Calderon de la Barca *regia* C. Petrachi
"Le città invisibili" di I. Calvino *regia* F. Tolledi

Cinema e TV

"La sposa di S. Paolo con la regia di Maria Rosa Leva -1998 (film in costume)
"Fate fogli di poesia" di Gianluca Camerino 2002
"Hermano" di G. Robbiano 2003
"Il Miracolo" di Edoardo Winspeare 2003
"Il Giudice" di E. Oldoini 2004
"Il sole Nero" di K. Zanussi 2006
"Two Families" di Romano Scavolini 2006
"Mogli a pezzi" di A. Benvenuti 2006
"Fine pena mai" *regia* Davide Barletti 2008
"Galantuomini" regia di Edoardo Winspeare 2008

E tanti altri piccoli ruoli in serie televisive e cinematografiche.

Autore regista e interprete di:

"23 Atti"- poeti salentini: Bodini, Pagano, Toma, Verri, De Candi, Colella.
"Lager", di Primo Levi
"Nuvole", di Danilo Dolci
"A.R.A. armoniosorisoamaro, Poeti salentini
"Che fortuna... sono qui..." da Dino Campana Mariangela Gualtieri Antonio Verri
"SETE" da "Caligola di A. Camus
"Ancora una semina", recital sulla Costituzione Italiana (tratto dall'audiolibro edito in collaborazione con Lupo Editore)
"Qui se mai verrai... il Salento narrato dai Poeti del 900 Salentino" recital e audiolibro edito dal Fondo Verri
"La Cultura dei Tao" recital tratto dall'audiolibro edito da Spagine (Fondo Verri)

Collaborazioni e laboratori teatrali in diverse Istituzioni Scolastiche

Laboratori / teatrali e di promozione alla lettura

Scuole Statali 1° 2° grado :

2010 - Trepuzzi, "Comunicare col corpo" Novoli, " lo spazio parlato"
2011 - Leverano, "L'ascolto e il dire" 2012 - Maglie, "La comunicazione teatrale"
2013 - Lecce "Galateo", "I linguaggi teatrali" 2014 - Squinzano, "Espressione gestuale e verbale"
2014 - Università di Lecce, "la lingua del corpo" 2015 - Università di Lecce, "La lingua del corpo"
2016 .17. 18. 19 - Caprarica di Lecce L'opera del poeta Antonio Verri/ Lab. Leggere scrivere raccontare

Lecce 10 settembre 2021

Giovanni Rapana

